

Ester Mistò

Un pugno di fiori blu

Pièce teatrale - Tre Atti Unici

L'Ossessione

Il Tradimento

Il Funerale

L'OSSESSIONE

Personaggi:

LO PSICOLOGO
IL PAZIENTE

Piano terra di una struttura, all'interno di un parco, che si occupa di diagnosi, ricoveri e cure psichiatriche. Varie stanze si aprono lungo un corridoio.

LO PSICOLOGO entra in una stanza fredda, asettica: qualche poster dozzinale appeso alle pareti, due poltroncine di pelle marrone disposte a "elle", un tavolino tra loro. Nell'angolo: un lavandino e un mobile con appoggiate delle bottiglie d'acqua e dei bicchieri.

Un inserviente accompagna IL PAZIENTE nella stanza, le mani fasciate fino al gomito e il viso ustionato. L'inserviente lo aiuta a sedersi su una poltroncina e appoggia accanto a lui, sul tavolino, un bicchiere d'acqua con cappuccio in plastica e cannuccia.

Dopo un lungo silenzio:

LO PSICOLOGO Buongiorno!

IL PAZIENTE *(annuisce e si guarda in giro con sospetto).*

LO PSICOLOGO e IL PAZIENTE continuano a guardarsi in silenzio, a lungo. IL PAZIENTE è nervoso, distoglie spesso lo sguardo. LO PSICOLOGO lo osserva. Poi inizia a parlare. Ha una voce dolce, calma, pacata, accogliente. Il tono è sempre molto comprensivo e condiscendente.

LO PSICOLOGO Come si sente, oggi?

IL PAZIENTE *(freddo, scostante, sarcastico)*

Come crede che mi possa sentire?

LO PSICOLOGO Gliel'ho chiesto apposta.

IL PAZIENTE *(pausa molto lunga; respira a fondo; poi si fa coraggio)*

Ha le mani pulite?

LO PSICOLOGO Sì ... le ho appena lavate ...

Perché?

IL PAZIENTE *(indicando la porta con un cenno del capo)* Quello là!

... L'insergente! Aveva le mani sporche!

(iniziando a dondolarsi leggermente, in maniera

autistica) Non ha visto le sue unghie? *(fermandosi*

di scatto) Erano...

IL TRADIMENTO

Personaggi:

LUI

LEI

È notte. LEI si trova seduta nella vasca, sta facendo un bagno. Lo sguardo assente, fisso davanti a sé. LUI entra in casa, bussa alla porta del bagno ed entra. Entrambi sono stanchi.

LUI Ciao!

LEI Ciao! ... Hai passato una bella serata?

LUI Sì. Come al solito ... *(si avvicina al gabinetto, nascosto dietro a un muretto e cerca di urinare)*. Tu?

LEI *(con poco entusiasmo)* Sì ... Bella serata anche io.

LUI *(sempre davanti al gabinetto, fingendosi interessato)*. Marta era un po' meno pesante del solito?

LEI *(svogliata)* Un po' meno ... Stasera non ha parlato una sola volta di lavoro. Mi sono stupita della cosa ...

IL FUNERALE

Personaggi:

LEI
VOCE DEL PRETE
VOCE DEI FEDELI

È giorno. LEI siede su una panca, in Chiesa, e assiste a un funerale. Il PRETE e i FEDELI recitano le preghiere. Il loro tono è monocorde, senza inflessioni particolari.

IL PRETE Nella tua pace, nel regno della luce, questo fratello, Signore, sia con te. Noi ti...

LEI *(scocciata)* Che mal di piedi... *(sfregandosi la caviglia della gamba destra, accavallata)* Non avrei dovuto mettere queste scarpe ... Sono scomode ... Non mi sono mai andate bene.
(trattenendo a fatica il dolore) Mi hanno sempre dato fastidio qua dietro ...